



Temat: Mediacja jako sposób rozwiązywania konfliktów.

Scenariusz zajęć dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

Czas realizacji: 1 godz. lekcyjna.

CELE

Celem warsztatów jest uświadomienie uczniom potrzeby i znaczenia mediacji, jak sposobu rozwiązywania konfliktów rówieśniczych. Przekazana zostanie, także informacja o możliwości skorzystania z usług mediatorów. Osobiste spotkanie z nimi stworzy szansę na zbudowanie atmosfery zaufania.

METODY PRACY

Warto przed zajęciami przeorganizować salę, tak żeby uczniowie siedzieli w kole (kołach). Metodami dominującymi jest praca w grupach, odgrywanie ról i pogadanka. Persona do wydrukowania oraz zdania do czytania załączone są na końcu scenariusza.

Przebieg zajęć:

Wprowadzenie:

Powitanie uczniów przez nauczyciela – opiekuna zespołu mediatorów.

Mediatorzy odgrywają krótką scenkę prezentującą spór, wcielając się w role skonfliktowanych uczniów. Scenka kończy się wkroczeniem mediatora, który zaprasza “aktorów” do skorzystania z mediacji. Wyjaśnia, co jest potrzebne do przeprowadzenia skutecznej mediacji. (5 minut).

Prowadzący informuje, że warto zadbać o umiejętności retoryczne i płynne wypowiadanie się. Zaprasza do ćwiczenia z emisji głosu.

Ćwiczenie pierwsze: mini warsztat z emisji głosu z wykorzystaniem słomki, słonego paluszka albo korka. Ćwiczenie polega na wyraźnym odczytywaniu trudnych zdań z wylosowanych kartek trzymając korek między zębami.

Drugie ćwiczenie “speed dating” - udział biorą uczniowie klasy oraz organizator. Zachęcamy, by do zajęć włączyli się nauczyciele. To ćwiczenie można przeprowadzić łącznie z poprzednim (z korkiem między zębami) (5-10 minut).

Po przeprowadzeniu ćwiczeń prowadzący zaczynają symulację mediacji. Uczniowie zostają podzieleni na 3 grupy i losują, każda jeden z konfliktów. W każdej grupie uczniowie losowo zostają podzieleni na dwie drużyny, z których każda przygotowuje opis sytuacji konfliktowej z perspektywy osoby w nią zaangażowanej. Do wczucia się w postać (ematyzacji) można wykorzystać ćwiczenie polegające na rozrysowaniu przez każdą z drużyn persony (wzór do

wydruku załączony na końcu scenariusza). Warto nadać jej konkretne cechy (wiek, płeć, imię). Jeśli w klasie będzie 6 drużyn, a każda z nich wyłoni jednego reprezentanta do przeprowadzenia symulacji mediacji, to odbędą 3 mediacje. Przeprowadzą je przeszkoleni mediatorzy, którzy prowadzą zajęcia. Można to zrobić w osobnych pomieszczeniach albo w trzech kręgach w sali. Ważne by mediacji przyglądali się (milcząco) uczniowie, którzy przygotowywali się wspólnie. Ich wcześniejsze zaangażowanie w przygotowania ma sprawić, że będą zainteresowani symulacją (10 minut).

Symulacja powinna być krótka i pokazać tylko najważniejsze zasady i etapy tego sposobu rozwiązywania konfliktów.

Następnie każda z grup powinna ją omówić i spisać najważniejsze refleksje uczestników. Refleksje powinni podsumować mediatorzy już na forum całej klasy wzbogacając swoją wypowiedź o informacje z teorii mediacji. Zajęcia warto zakończyć zaproszeniem do współpracy, do zgłaszania się do mediacji i podziękowaniem (10 minut).

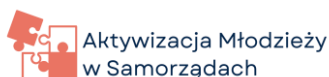
Scenariusz powstał w ramach projektu ***Przylądek Dobrej Nadziei***.

Zespół mediatorów przy II LO im. Jana Matejki w Siemianowicach Śl.

<https://stowarzyszenie.mateja.edu.pl/index.php/przyladek-dobrej-nadziei/>

Sfinansowano ze środków Rządowego Programu Fundusz Młodzieżowy na lata 2022-2033.

Program pod patronatem Pełnomocnika Rządu ds. polityki młodzieżowej.



Projekt dofinansowany ze środków Rządowego Programu Fundusz Młodzieżowy na lata 2022-2033. Program pod patronatem Pełnomocnika Rządu ds. polityki młodzieżowej

Załączniki:

1. Trudne zdania (ćwiczenie z emisji głosu):

Susznarnia suszyła susz.

Trzy pstre przepiórzyce przeleciały.

Czy trzech Czechów, czy trzy Czeszki.

Turek na tacy czyta cytaty z Tacyta.

Czesiek Czesię ciachnął w czaszkę.

W Szczecbrzeszynie chrzczącysz brzmi w trzcinie.

2. Persona.

